

НОВЫ ЧАС



АНАТОЛЬ ЛЯБЕДЗКА

Стар. 4

ЯК МАСКОЎСКІЯ РАЗБУРАЮЦЬ НАШ «МАСКОЎСКИ»

Гісторыя з закрыццём сталічнага аўтавакзала «Маскоўскі», за якой сёлета сочаць тысячы пасажыраў з усёй краіны, абрасла нядаўна новымі падзеямі, абставінамі ды фігурантамі. Магчыма, вакзал і ацалее

Стар. 5

САБАКІНЫ ВЫБАРЫ

8 верасня Масква абірае мэра. Пра перадвыбарчыя жарсці і шансы Аляксея Навальнага журналісту НЧ Алегу Новікаву распавядае супрацоўнік маскоўскага офісу арганізацыі «Greenpeace» Таццяна Блатава

Стар. 13

ЛЯВОН САВЁНАК — ПСЕЎДАНЫМ КРЫВІЧАНІН

Стар. 14–15



ЧЫТАЙЦЕ ў НАСТУПНЫМ
НУМАРЫ!

СВАЁЮ ПУЦЯВІНАЙ

Працяг успамінаў Арсеня Ліса



ВЫБАРЫ БЕЗ ВЫБАРУ

Сяргей ПУЛЬША

Выбары ў мясцовыя саветы пачаліся. Перадвыбарчую кампанію пачала апазіцыя. На выбарах будуць два блокі: «Народны рэфэрэндум», у які ўваходзяць кампанія «Гавары праўду!», Партыя БНФ і Рух «За свабоду», плюс БСДП і ўсе астатнія пад новай шыльдай — «За справядлівыя, сумленныя выбары для лепшага жыцця». Афіцыйна прэзентацыя новай кааліцыі пройдзе ў верасні.

«Для лепшага жыцця» будуць удзельнічаць у выбарах: Беларуская партыя левых «Справядлівы свет», Аб'яднаная грамадзянская партыя, аргкамітэт па стварэнні Партыі працоўных,

аргкамітэт Беларускай жаночай партыі «Надзея», аргкамітэт грамадскага праваабарончага аб'яднання «За справядлівыя выбары», «Беларускі рух» і «Малаядая Беларусь» пад кіраўніцтвам Артура Фінькевіча.

Інтрыга ў тым, што пакуль ні да адной кааліцыі не далучыўся аргкамітэт па стварэнні партыі «Беларуская хрысціянская дэмакратыя», які апошнім часам дзейнічае найбольш паспяхова. Сама БХД пакуль устрымліваецца. Як сказаў сустаршыня БХД Віталь Рымашэўскі, пакуль ён не бачыць, каб гэтыя ініцыятывы былі на карысць народу Беларусі, а не з'яўляліся б «партыйным міжсабойчыкам», заснаваным на старых структурах. Таму БХД зоймецца сваімі праграмамі, кшталту ініцыятываў за сямейныя каштоўнасці, будзе працягваць працу Рады народных дэпутатаў і ўздымаць праблемы, якія хваляюць людзей, а не асобна ўзятую апазіцыю.

Але падаецца, ніводная апазіцыйная структура не імкнецца ў гэтых выбарах да перамогі.

Пра стратэгічныя мэты кааліцыі «выбару» заявіў лідар АГП Анатолий Лябедзька. Ён паведаміў, што новая кааліцыя плануе «выкарыстоўваць палітычныя выбарчыя кампаніі, якія праводзіць улада». «Ёсць палітычная воля, каб на мясцовую выбарчую кампанію ісці з агульным пасланнем і агульным спісам кандыдатаў. І ёсць воля мець агульнага кандыдата на прэзідэнцкіх выбарах, каб вярнуць людзям права выбару», — заявіў ён.

Лідар «Справядлівага свету» Сяргей Калякін удакладніў, што асноўная задача кааліцыі — растлумачыць людзям, што ад выбараў залежыць іх далейшае жыццё, «каб яны дамагаліся таго, каб выбары былі выбарамі».

Вядома, людзі цяпер занепакоеныя іншым: ростам цэн, навучаннем дзяцей, здароўем, жыллем і інш. Але трэба, каб яны зразумелі: гэтыя пытанні вырашаюцца на вы-

барах шляхам абрання нармальнага кіраўніцтва. «Калі насельніцтва ўдасца пераканаць, што галоўны інструмент уплыву на іх штодзённае жыццё — выбары, што выбары павінны быць свабоднымі, і яны могуць змяніць правілы гульні, то тады ёсць шанец вырашыць і задачу перамогі. Калі ж правілы гульні зменены не будуць, то не істотна, колькі будзе кандыдатаў ад апазіцыі — усім ім «намалоюць», як звычайна», — лічыць Калякін. Кааліцыя «Народны рэфэрэндум» ужо фармуе адзіны спіс кандыдатаў у дэпутаты. Між тым, перамагаць не збіраюцца і яны.

Абедзве кааліцыі маюць намер змагацца за давер народу, а не за перамогу на выбарах. Маўляў, усё роўна галасы не лічаць, мясцовыя дэпутаты прызначаюцца

Каардынатар «Гавары праўду!» Андрэй Дзмітрыеў паведаміў: для кааліцыі гэта будзе «велізарная інфармацыйная кампанія». «Трэба зрабіць так, каб людзі, якія бачылі б нашых кандыдатаў у Бярозе, у Мінску і Рэчыцы, стэлефанаваліся паміж сабой, змаглі б пра нешта агульнае пагаварыць. І казалі б яны пра тое, што ў нас напісана на плакатах», — сказаў Дзмітрыеў. А на плакатах, натуральна, будуць напісаны пытанні «Народнага рэфэрэндуму» і патрабаванні ягонага афіцыйнага правядзення.

«Біцца за людзей, а не за месца», — кажа Дзмітрыеў. «Практыка падліку галасоў у Беларусі не змянілася, разлічваць на падлік галасоў не прыходзіцца. Таму тактыка будзе прыкладна такая, як падчас мінулых парламенцкіх выбараў. Вылучыць кандыдатаў у дэпутаты, правесці выбарчую кампанію і замацавацца ў акругах, вырашаючы мясцовыя праблемы замест прызначаных дэпутатаў. Калі мы гэта зробім, то да прэзідэнцкіх выбараў мы прыйдзем з выразнай большасцю», — тлумачыць Дзмітрыеў.

Такім чынам, абедзве кааліцыі маюць намер змагацца за давер

народу, а не за перамогу. Усё роўна галасы не лічаць, мясцовыя дэпутаты «прызначаюцца», і ўвогуле не маюць ніякіх канкрэтных паўнамоцтваў, каб прымусяць гэтую ўладу змяніцца.

На жаль, нават калі будзе большасць з апазіцыяй (дарэчы, і зараз з імі большасць, толькі маўклівая), ніякай рэвалюцыі не атрымаецца. І «змяніць правілы гульні» таксама. Апалагеты лозунга «апазіцыя з народам» забываюцца на рэвалюцыйную класіку. А яна палягае ў тым, што ніводная «большасць» рэвалюцый не робіць — яе робіць добра арганізаваная і мэтакіраваная меншасць. А большасць проста ўспрымае «на ўра» тыя перамены, якія робіць «новая меншасць».

Да таго ж, вельмі слушна пра ўсялякія «інфармацыйныя кампаніі» і «кампаніі байкоту» казаў паслядоўны Мікола Статкевіч. Калі кандыдат і ягоная каманда працуюць на перамогу — яны выкладваюцца максімальна. Каб перад людзьмі і перад самім сабой сорама не было. А калі кандыдат працуе на нейкую абстрактную «інфармацыйную кампанію», то і выкладвацца яму не трэба.

Яшчэ адна хіба «інфармацыйных кампаній» палягае ў тым, што яе вынікі нельга «памацаць рукамі». Калі кандыдат скіраваны на перамогу, то і перамога — ягоная новая пасада, з'яўляецца відавочнай. А як можна ацаніць вынік «інфармацыйнай кампаніі»? Па сацыялагічных апытаннях? Дык пасля парламенцкіх выбараў 2012 года апазіцыянеры заявілі, што сацапытанні ў Беларусі немагчымыя ў прынцыпе.

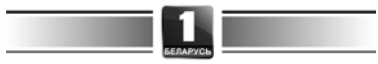
Вынік «інфармацыйнай кампаніі» памацаць немагчыма. Можна толькі заявіць, што «мы выйгралі», але, як кажуць, «словы да справы не прышыеш». Хаця беларускаму КДБ і не такое ўдавалася.

Падаецца, нас чакае чарговая кампанія па выбарах без самога выбару. Галасаваць за кандыдата ад улады няма сэнсу, бо яго і так прызначаць — сцвярджае апазіцыя. А галасаваць за апазіцыянера таксама не мае сэнсу, бо пасада ў мясцовым савеце яму да аднаго месца.

Такім чынам, застаецца толькі паслаць усіх кандыдатаў падаль і правесці выбарчы час на канапе.

ТЭЛЕТЫДЗЕНЬ

15 ВЕРАСНЯ, НАДЗЕЛЯ



07.30 Прыгодніцкі баявік «Белае сонца пустэльні» (СССР). 09.00, 12.00, 15.00 Навіны. 09.10 Арсенал. 09.35 Камедыйна меладрама «Выратаваць боса» (Украіна-Расія). 10.40 Медычыны таямніцы. 11.15 Зона Х. Вынікі тыдня. 11.45 Нашы. 12.10 Камедыя «Паласаты рэйс» (СССР). 14.00 Заўтра - гэта мы! 14.25 «Terra incognita. Беларусь невядомая». 15.15 Навіны рэгіёна. 15.30 Адмысловы рэпартаж АТН. 15.50 «Залаты патэфон». Парадыйнае шоу. 17.55 Дакументальна-біяграфічны цыкл «Мая праўда» (Украіна). 18.50 Меладрама «Апошняя роля Рыты» (Украіна). 21.00 У цэнтры ўвагі. 22.00 Журналісцкае расследаванне. 22.35 Псіхалагічная драма «У кампаніі мужчын» (Вялікабрытанія-ЗША). 00.30 Камедыйна меладрама «Выратаваць боса» (Украіна-Расія).



07.00 «Надзельная раница». 08.00, 09.00 Нашы навіны. 09.05 Надзельная пропаведзь. 09.20 «Смешарыкі. ПІН-код». 09.35 «Шалапутныя нататкі». 09.55 «Пакуль усе дома». 10.50 «Фазэнда». 11.25 «Вясельны перапалох». 12.25 Прыгодніцкі фільм «Моцны арэшак 2». 14.20 «КВЗ». Прэм'ер-ліга. Фінал. 16.00 Нашы навіны. 16.15 Навіны спорту. 16.20 Прэм'ера. «Куб». 17.30 «Эстрадны кактэйль». 18.50 «Я люблю Беларусь!». 20.00 Контуры.

21.05 Прэм'ера сезону. «Ледавіковы перыяд». 00.05 Прэм'ера. Канцэрт «Бі-2».



06.00 Фільм «Белая росы». СССР, 1983 г. 07.35 Фільм «Па сакрэце ўсю свету». Беларусьфільм, 1976 г. 2-я серыя. 08.40 Фільм «Павадыр». Беларусь, 2001 г. 10.30 «Аўтапанарама». 11.00 «Уявіце сабе». 11.30 «Вялікі сняданак». 12.10 «Добры дзень, доктар». 12.45 Фільм «Ціхі цэнтр». Беларусьфільм, 2010 г., 3 і 4 серыі. 14.40 «Тэрыторыя памылак». 16.00 «Цэнтральны рэгіён». 16.30 «24 гадзіны». 16.50 «Аўтапанарама». 17.20 Фільм «Трамвай у Парыж». Беларусьфільм, 2010 г. 19.30 «Тыздзень». 20.40 Фільм «Прабач за каханне». Італія. 22.50 «Прафесійны бокс». 23.50 Фільм «Клас». Эстонія, 2007 г. 01.35 «Дакументальны праект».



08.05 Мультфільмы. 09.15 Фільм-казка «На залатым ганку сядзелі» (СССР). 10.25 Пазакласная гадзіна. 10.45 Тэлебарометр. 10.50 Гістарычная драма «Тарас Бульба». 13.20 Камедыйна серыял «Таксі» (Украіна). 14.40 Фантастычны баявік «Улада агню» (Вялікабрытанія-Ірландыя-ЗША). 16.45 Прыгодніцкі баявік «Маленькі вялікі салдат» (Кітай-Ганконг). 18.40 Футбол. Ліга чэмпіёнаў УЕФА. 19.15 Суперлато. 20.25 Навіны надвор'я. 21.00 Спортлато 5 з 36. 21.05 КЕНО. 21.10 Меладраматычны кінаальманах «Нью-Ёрк, я люблю цябе» (ЗША).

23.10 Спорт-кадр. 23.55 Камедыйна серыял «Таксі» (Украіна).



08.00 «Абіцель душы». 08.25 Мультфільмы. 09.15 «Сецева пагроза». Дэтэктыў. 1-я - 4-я серыі. 13.05 «Наперад у мінулае». Фальклорная экспедыцыя. 13.35 «Андрэй і злы чарадзей». Мастацкі фільм. 14.45 «Барыс Пакроўскі. Адкрыцці». 15.35 «Зроблена!» Бібліятэка. Пра Нацыянальную бібліятэку Рэспублікі Беларусь. 16.05 «Плошча мастацтваў...» Вядучая — Бэла Масумян. 16.35 «Камертон». Дзімтрый Салярцінскі. 17.05 «Косава. Маленькі горад з вялікай гісторыяй». Дакументальны фільм. 17.20 «Сокал над горадам». Навукова-папулярны фільм. 17.50 «Геадэзічная Дуга Струвэ». Навукова-папулярны фільм. 18.00 «Бубен і барабан». Дак. фільм. 18.35 «Доўгі шлях да сябе». Народны артыст Беларусі Генадзь Гарбук. 19.15 Сусветнае кіно. «Выпадка на мосце праз Савіны ручай, або Гісторыя Амбразы Бірса пра грамадзянскую вайну». Ваенная драма. 20.30 Калыханка. 20.45 Канцэрт Дзяржаўнага ансамбля танца Беларусі пад кіраўніцтвам Валянціна Дудкевіча і Нацыянальнага акадэмічнага народнага хору Беларусі імя Г.І.Цітовіча. 22.00 «Барыс Пакроўскі. Адкрыцці». Аб жыцці і працы савецкага і расійскага тэатральнага рэжысёра. 22.50 «Паўлінка». Спектакль.



06.20 Дэтэктыўны серыял «Дарожны патруль-2» 3-4 серыі. Расія, 2009. 08.00 Сёння. 08.19 Дзікі свет.

08.49 Іх норавы. 09.24 Ядзім дома! 10.00 Сёння. 10.19 Дачны адказ. 11.24 Паездзем паядзім. 11.57 Цуд тэхнікі. 12.29 Кулінарныя курсы. 13.00 Сёння. 13.17 «Ружы для Эльзы». 15.13 Чыстасардэчнае прызнанне. 15.40 ГРУ. Таямніцы ваеннай выведкі. 16.25 Прэм'ера. «Дзяржаўная абарона-3». 9-10 серыі. Расія. 18.13 Прэм'ера. «Дзяржаўная абарона-3». 11 серыя. Расія. 19.00 Сёння. 19.23, 20.20, 22.05 Прэм'ера. «Дзяржаўная абарона-3». Расія. 23.49 Дэтэктыўны серыял «Глушэц. Вяртанне» 1 серыя. Расія, 2010. 00.42 Дэтэктыўны серыял «Глушэц. Вяртанне» 2-3 серыі. Расія, 2010.



05.00 Д/ф «Галівудскія пары». 06.00 Мультфільмы. 08.05 «Ведаем рускую». 09.00, 15.00 Навіны Садружнасці. 09.10 «Аэрасвет». 09.25 «Прыгоды Македонскай». 10.10, 23.25 М/ф «Прыгоды і ўпарты». 12.55 М/ф «Сагдыяна». 15.10 Ток-Шоў «Яшчэ не разам». 15.45, 21.00 Т/с «Гісторыя лётчыка». 20.00 Выніковая праграма «Разам». 21.50 М/ф «Пастка для спяца». 02.00 М/ф «Пра бізнэсмэна Фаму». 03.25 М/ф «Музычная гісторыя».



07.00 Аб'екты. 07.15 Казкі для дзетка: «Матыльда», «Нодзі ў краіне цацак». 07.40 «Эміль з Ленэнбэргі», серыял: 2 серыя. 08.05 «Калі сэрца ў чаканні», серыял: 2 серыя.

08.30 Без рэтушы: «Альпіністка», рэпартаж, 2013 г., Беларусь. 08.45 Над Нёмнам (тэлечасопіс). 09.05 Рэмарка (культурніцкая праграма). 09.30 Рэпартэр (інфармацыйна-публіцыстычная праграма). 10.00 «Прыгоды пана Міхала», тэлесерыял: 2 серыя. 10.30 Еўропа сёння (тэлечасопіс канала «Нямецкая хваля»). 11.00 Гісторыя пад знакам Пагоні (спазнаваўчая праграма). 11.10 «Царкоўка з Эпіцэнтру», рэпартаж, Канада. 11.35 Маю права (юрыдычная праграма). 11.55 «Бландзінка», серыял: 6 серыя. 12.45 «Сон-трава», канцэрт гурта «Троіца»: ч. 1. 13.20 «Аперацыя Самум», баявік, 1999 г., Польшча. 14.45 Назад у будучыню (гістарычная праграма). 15.00 «Традыцыйная кітайская медыцына», дак. фільм, 2003 г., Канада-Германія. 15.40 Кулінарныя падарожжы Робэрта Макловіча. 16.05 Форум (ток-шоу). 16.55 «Па Транссібе», дак. фільм, 2007 г., Германія. 18.30 Гісторыя пад знакам Пагоні (спазнаваўчая праграма). 18.40 Англійская для дзяцей. 18.45 Калыханка для самых маленькіх: «Нодзі ў краіне цацак». 19.00 «Час гонару», серыял: 50 серыя. 19.50 Моўнік (лінгвістычная праграма). 20.05 Дакументальная гадзіна: «Рэп арабску», дак. фільм, 2011 г., Канада. 21.00 Два на два (тэледыскусія). 21.25 Эксперт (сатырычная праграма). 22.00 Фільматэка майстроў: «Чорная Вярціна», дэтэктыў, 2006 г., ЗША. 00.00 «Палітыканы», серыял: 3 серыя. 00.45 Відзьмо-невідзьмо (інфармацыйна-забаўляльны агляд): выд. 35. 01.10 Два на два (тэледыскусія). 01.35 Вагон (сатырычна-забаўляльная праграма).

Шаноўныя чытачы!

На жаль, газету «Новы Час» немагчыма набыць у шапіках або крамах. Няма нас і ў дзяржаўнай сістэме распаўсюду Белпошты. Але можна падпісацца на «Новы час» і кожны тыдзень атрымліваць газету.

Падпісацца можна на любую колькасць месяцаў, аформішы банкаўскі ці паштовы перавод і накіраваўшы копію плацёжнага дакументу на адрас рэдакцыі. (Глядзіце ўзоры квітанцый). Нашы рэквізіты: рахунак 3012741108019 у аддзяленні №539 ОАО «Белінвестбанка», код банка 153100739. Адрас банка: 220004, Мінск, вул. Калектарная, 11. Адрас рэдакцыі: 220113, Мінск, вул. Мележа, 1, офіс 1234.

Акрамя таго, падпісацца можна ў офісе і ў нашых рэгіянальных прадстаўнікоў. Гомель (8 029) 697 82 75 Аляксандр; Магілёў (8 029) 930 79 22 Міхась; Мінск (8029) 178 31 68 Вольга; Бабруйск (8029) 628 75 01 Вольга; Слуцк (8029) 364 42 60 Зінаіда.

Паважаныя чытачы!

Кошт аднаго нумара газеты — 2000 руб., аднаго месяца — 8000 руб. Дзякуй вам за разуменне і падтрымку!

Запрашаем да супрацоўніцтва распаўсюджвальнікаў газеты ва ўсіх рэгіёнах Беларусі. Даведка па тэл. +375 29 986 38 05

Для тых, хто прымае рашэнні! Новы Час www.novychas.info

Form for BELSATS TV payment transfer. Includes fields for recipient (Получатель), sender (Отправитель), address, and amount.

Form for receipt (Квитанция) from ЧИУП «Час навінаў». Includes fields for account details and payment amount.

КРЫВІ ЧАНІН

прапаганда, вывучэнне СССР маюць не меншае значэнне.

У выніку іх актыўнай дзейнасці паўстаў Інстытут вывучэння гісторыі і культуры СССР, радыё «Вызваленне» (пазнейшая «Свабода»). Афіцыйна амерыканскі ўрад заявіў: ён змагаецца з камунізмам у СССР і ў гэтай барацьбе падтрымоўвае ўсе народы — беларусаў, летувісаў, украінцаў. Але ён не вырашае далейшы лёс земляў, што знаходзяцца зараз пад расійскай акупацыяй. На бок гэтай афіцыйнай палітыкі, палітыкі так званана «непрадрашэнства» Прэзідэнта, стала частка сяброў Рады БНР разам з прэзідэнтам Міколам Абрамчыкам. Яны прытрымліваліся думкі, што сёння неабходна максімальна атрымаць дапамогу ад афіцыйнага Вашынгтону, а ўжо потым

уздымаць пытанне пра незалежнасць Беларусі.

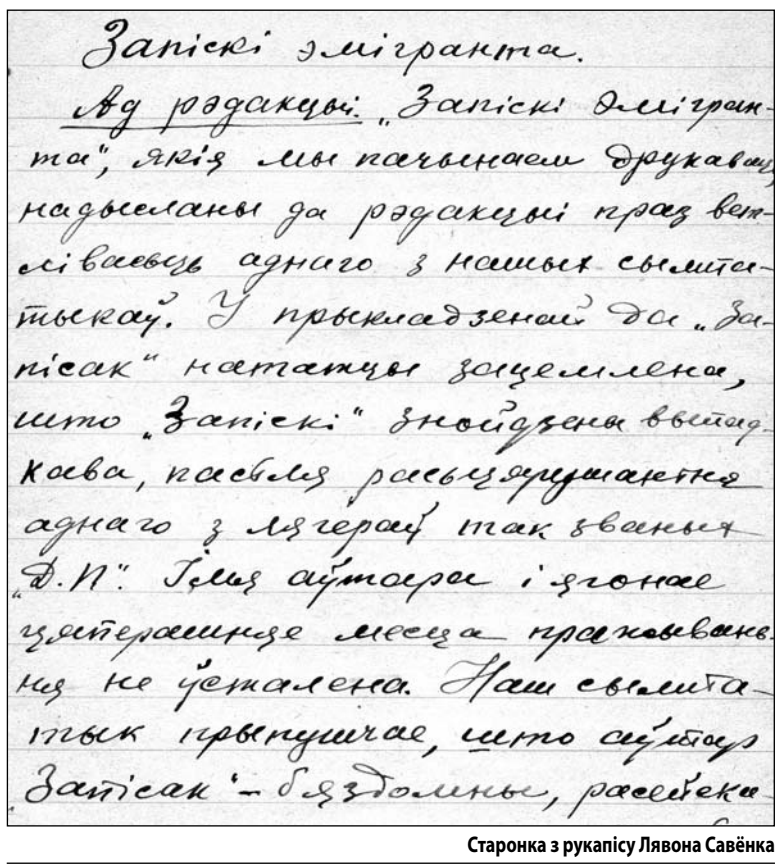
Другая, даволі значная частка сяброў Рады БНР, не пагадзілася з гэтым і стварыла фракцыю «Ацыярожнага супрацоўніцтва з Амерыканскім камітэтам», у якую ўваходзіў і Лявон Савёнак. Гэтая фракцыя заявіла, што незалежнасць Беларусі была абвешчана яшчэ ў 1918 годзе, і на пазіцыях непрадрашэнства Рада БНР з «Амерыканскім камітэтам» вызвалення ад бальшавізму» супрацоўнічаць не можа. Быў створаны механізм для перавыбарў Прэзідэнта і прэзідэнта. Старшынёй камісіі па падрыхтоўцы рэфэрэндуму быў абраны Лявон Савёнак.

Перамагла група Міколы Абрамчыка. Гэты сябра Рады, што не пагадзіліся з палітыкай «непрадрашэнства», паступова адыйшлі

ад актыўнай палітычнай дзейнасці ў Прэзідыуме, а Аўген Каханюўскі нават выйшаў з Рады.

Палітычная і грамадска-культурніцкая дзейнасць Лявона Савёнака на эміграцыі — тэма асобнай, грунтоўнай размовы: адзін з ініцыятараў стварэння Камітэту незалежнай Беларусі (разам з Лявонам Галяком, Юрыем Сабалеўскім, Анатолям Плескачэўскім), сябра Цэнтральнага камітэту Аб'яднання беларускіх нацыянал-дэмакратаў (старшыня Аўген Каханюўскі), рэдагаваў газету «Беларус», уваходзіў у дарадную камісію па перакладу Бібліі, які ажыццяўлялі Янка Станкевіч ды пастар Масей Гітлін. Як журналіст, што добра ведаў саветскую прэсу, апрацоўваў манаграфію аб прэсе БССР (на жаль, яна не захавалася), а таксама даваў шмат інфармацыі ў заходнія даведнікі аб падсавецкім друку на Беларусі (La Presse Derrière le Rideau de Fer Paris, 1948; The Free Press of the Supressed Nations. Augustusburg, 1950).

Памёр Лявон Савёнак 21 лютага 1974 года. Пахаваны на беларускіх могілках у Іст-Брансвіку.



Старонка з рукапісу Лявона Савёнака

▶ ПАДРАБЯЗНАСЦІ ЯК СВЯТА РОДНАГА СЛОВА ГАСЦЯВАЛА Ё БЫХАВЕ

Анатолий МЯЛЬГУЙ

1 верасня ў Быхаве адбылося XX Свята беларускага пісьменства і друку. Для ўдзелу ў гэтай важнай культурніцкай падзеі многія прадстаўнікі беларускай інтэлігенцыі рана-раненька выправіліся са сталіцы ў гэты горад з мэтай паўдзельнічаць у вялікім аглядзе літаратурнай і выдавецкай дзейнасці дзяржаўных структур, якія па свайму статусу павінны спрыяць развіццю Роднага Слова.



Канцэрт званоў Беларускай праваслаўнай царквы

беларускасць як у моўным, так і ў гістарычна-этнаграфічным плане. І тое, што насельніцтва гэтых невялікіх гарадкоў з энтузіязмам успамінае пра сваё нацыянальнае паходжанне, пра багатую гісторыю краіны і сваёй малой радзімы, не заставалася па-за ўвагай ні ўдзельнікаў святкавання, ні мясцовых уладаў.



Па слядах першадрукара Скарыны

Мо таму гэты энтузіязм людзей, якія хоць на дзень ачуналіся ў нацыянальную — найперш, беларускамоўную — стыхію Свята, як мне здаецца, было вырашана перарыентаваць яшчэ і на дасягненне ідэалагічных мэтаў. У выпадку Быхава — увязаць мясцовыя праывы беларускасці з дзяржаўнай палітыкай «двухмоўя», яе клопатам пра гістарычную спадчыну на фоне дзяржаўных сімвалаў і, чамусьці, сімвалаў Расійскай Федэрацыі. Мо таму ў выступленнях прадстаўнікоў мясцовых і сталічных уладаў панавала ў асноўным мова суседняй дзяржавы.



Паэт Я. Гучок і пісьменнік У. Ліпскі абмяркоўваюць новыя выданні

Трэба адзначыць, што афіцыйная частка святкавання прадстаўляла сабой традыцыйны набор прамоў-віншаванняў, успамінаў пра спадчыну вялікіх землякоў-друкароў Пятра Мсціслаўца, Спірыдона Собаля, творчасці Вінцэнта Дуніна-Марцінкевіча, Івана Чыгрынава, Аркадзія Куляшова, як «падмурка развіцця сучаснай літаратуры і мастацтва»,

тэатралізаванай дзеі, цырымоніі ўзнагароджвання пісьменнікаў — пераможцаў Рэспубліканскага конкурсу на лепшы літаратурны твор.

Больш разнастайныя падзеі Свята беларускага пісьменства

і друку адбываліся на іншых пляцоўках старажытнага Быхава, куды мы і выправіліся, каб не прапусціць цікавыя моманты свята. Першым пунктам нашага падарожжа па горадзе стаў старажытны Быхаўскі замак, які быў пабудаваны на гарадскім узвышшы Янам Каралем Хадкевічам у XV стагоддзі. Сённяшні стан замка ацаніць цяжка, бо ўсе замкавыя мурны былі закрыты рэстаўрацыйна-ахоўнымі завесамі. Але ўжо цяпер адрэстаўраваныя дзве замкавыя вежы, у адной з якіх размясціліся першыя археалагічныя экспазіцыі.

Сярод цікавых экспанатаў увагу наведвальнікаў прыцягвалі калекцыі дробных манет, якія былі знойдзены на тэрыторыі замка, а таксама прадметаў побыту, узораў замкавай кафлі, узбраенняў. А таксама кельма, якую ў XVII стагоддзі ўмураваў у сцяну замка невядомы быхаўскі муляр. Надзея на тое, былая веліч Быхаўскага замка калісьці адродзіцца, была падмацавана тым, што фінансаванне рэстаўрацыі быхаўскай фартэцыі ўнесена ў дзяржаўную праграму «Замкі Беларусі».

презентацыя навуковага выдання «Баркулабаўскі летапіс», а таксама адкрыццё аднайменнай скульптурнай кампазіцыі І. Арцымовіча. Дарэчы, у быхаўчан ужо склалася традыцыя дакраўніцця і памаліцця ля вобраза Баркулабаўскай Божай Маці, якая ўпрыгожвае гэтую кампазіцыю. Гараджане вераць, што вобраз дае здароўе, прыносіць дабрабыт і шчасце.

Адным з цэнтраў святкавання Дня беларускага пісьменства і друку стала драўляная Траецкая царква XIX стагоддзя. На яе тэрыторыі сваё майстэрства для прыхаджан і гасцей горада дэманстравалі ўдзельнікі ансамбля званароў Беларускай праваслаўнай царквы, якія распавядалі пра адрозненні выканаўчых школ Беларусі, Расіі, Балгарыі і іншых славянскіх народаў. Там жа гукалі творы беларускіх аўтараў, царкоўная музыка ў выкананні Магілёўскай гарадской капэлы, акадэмічных хароў устаноў адукацыі Магілёўскай вобласці.

Адной з асаблівасцяў свята стаў ўдзел у ім яўрэйскай супольнасці Быхава, якая размясціла сваю інфармацыйную экспазіцыю каля быхаўскай синагогі, пабудаванай у XVI стагоддзі. Яе мурны чакае сур'ёзная рэстаўрацыя, як і пабудовы кляштара канонікаў рэгулярных лютэранскіх і іншых архітэктурных помнікаў гэтага горада.

Але і ў гэтакім выглядзе Быхаўскі замак быў добрай пляцоўкай для спаборніцтваў прадстаўнікоў беларускіх і расійскіх рыцарскіх клубаў, для знаёмства быхаўчан з побытам і баявымі прыёмамі ваяроў ВКЛ. Яшчэ адна археалагічная згадка пра мужных рыцараў Вялікага княства чакала наведвальнікаў свята сярод стэндаў, прысвечаных гарадам, якія раней прымалі Свята беларускага пісьменства. Так, на стэндзе, які распавядаў пра Магілёў і Магілёўшчыну, была выстаўлена ўнікальная знаходка апошніх часоў з берага ракі Віхра — камплект рыцарскага ўзбраення рыцара ВКЛ канца XV стагоддзя: стальны панцыр, шлем і фрагменты лат. Каб гэтыя артэфекты не згубіць да прафесійнай рэстаўрацыі, то яны былі змешчаны ў акварыум з рачынай вадой.

Падчас правядзення навукова-практычнай канферэнцыі, прысвечанай святу, адбылася

Так, да пачатку Свята беларускага пісьменства і друку ў Быхаве была праведзена рэканструкцыя кінатэатра «Родина», адбылося адкрыццё Быхаўскага раённага цэнтра культуры, чыгуначнай станцыі «Быхаў» і іншых устаноў гарадской інфраструктуры. А вось гістарычная спадчына горада чакае сваёй рэстаўрацыі. Свята беларускага пісьменства і друку, будзем спадзявацца, дасць імпульс яе адраджэнню. І наступным разам Быхаў прадстане перад яго гасцямі як горад з сапраўды вялікай гісторыяй, у якім і жыхары, і мясцовыя ўлады з павагай ставяцца да Роднага Слова.



Быхаўскі замак. Сучасны выгляд

